

Création de votre logo

L'IMMOBILIÈRE DE LA PLAINE

kalli-graphic
FLORA AMBROSINI

WWW.KALLI-GRAPHIC.COM

Proposition #1

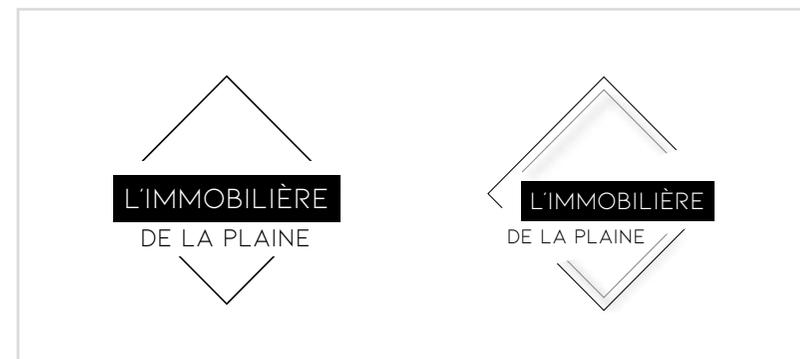


Pour cette première proposition, j'ai utilisé le carré, symbole de confiance, mais placé sur sa pointe pour plus de dynamisme.

Le trait double rappelle les plans d'architecture.

La police d'écriture est sobre et moderne ; les majuscules évoquent la stabilité, et cela permet également une bonne lisibilité.

Variantes



Proposition #2



Dans cette proposition, je suis partie des lettres « i » et « p » en utilisant leur forme la plus simplifiée pour plus de sobriété. De ces formes géométriques naît un symbole unique et reconnaissable qui pourrait tout à fait être utilisé seul.

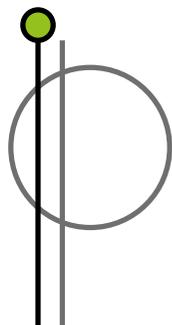
Le petit carré en guise de point sur le i apporte une touche colorée qui peut permettre une meilleure identification au premier coup d'oeil.

Les polices d'écriture sont sobres et très lisibles, intemporelles grâce à leur simplicité.

Variantes



Proposition #3



L'immobilière
de la plaine



L'immobilière
de la plaine

Dans cette 3e proposition, j'ai opté pour un design dans l'air du temps, encore basé sur les lettres « i » et « p », dans une grande simplification graphique.

Le cercle apporte du dynamisme et une touche de féminité rassurante. Le point du « i » peut être coloré pour donner plus d'identité et une meilleure identification.

La police est ronde et fine pour créer une unité avec le symbole.

Les variantes mélangent le rond et le carré, qui évoque plus la force et la masculinité.

Variantes



L'IMMOBILIÈRE
DE LA PLAINE



L'IMMOBILIÈRE
DE LA PLAINE

Proposition #4



Ma dernière proposition reprend les lettre « i » et « p » de manière encore plus subtile que dans les propositions précédentes.

Le « i » est ici en creux dans le toit de la maison, représentant la cheminée.

Le « p » est représenté par les 2 parties du toit.

Le nom de l'agence est constitué de 2 polices différentes : la première en majuscules pour la confiance et la solidité ; la seconde en lettres manuscrites pour apporter une touche humaine.

Variantes



Récapitulatif

