

kalli-graphic
FORMATION

formations image et web

PRÉSENTIEL ET DISTANCIEL

2023

PROGRAMMES
DES FORMATIONS
PRO



www.kalli-graphic.com/formations

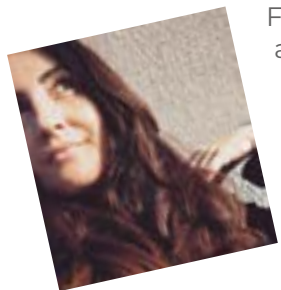
Tél. : 07.50.82.03.15

Comment financer votre formation ?

EMPLOYEUR, SALARIÉ

Vous pouvez disposer de solutions de prise en charge en fonction de votre secteur d'activité ou de la convention collective régissant votre entreprise. **Les opérateurs de compétences OPCO** sont à votre disposition pour financer et gérer vos projets de formation.

Qui suis-je ?



Flora Ambrosini, diplômée en arts plastiques, arts appliqués et multimédia à l'Università di Corsica.

Depuis 2007, des dizaines d'entreprises, d'artisans, de producteurs, ou encore de collectivités locales, en Corse, et parfois même ailleurs, ont fait appel à mes services dans tous les domaines de la communication : **création de site Internet, d'identité visuelle**

(logo et charte graphique), **publicité** (affiche, flyer, dépliant, brochure...), **packaging, carterie** (carte de visite, carte de vœux...).

Depuis 2012, je suis également **formatrice sur les logiciels de la suite Adobe** (Photoshop, Indesign, Illustrator). J'ai été amenée à intervenir dans le domaine de la PAO auprès des étudiants de Licence Design Numérique de l'IUT di Corsica et des étudiants de Licence et Master Information et Communication de l'Université de Corse entre 2012 et 2015.

J'ai également publié mon premier e-book en 2013, intitulé "Guide de la création graphique".

Ils ont suivi mes formations

ANTHONY AGRESTI, SKETCHUP 3D

Très bon accueil. Satisfait de cette formation qui va m'apporter un grand plus dans mon domaine d'activité. Merci pour votre grande patience !

CAROLE CASANOVA, ADOBE INDESIGN

Étant en télétravail, la formation à distance a été très simple à gérer et j'ai pu me concentrer sur celle-ci pleinement. En présentiel je n'aurais pas eu la possibilité d'enchaîner formation et exercices comme je l'ai fait pendant ces trois jours.

Avantages de la formation à distance : le calme d'un environnement connu/personnel, et une capacité de concentration plus élevée car pas de "pression" (horaires à respecter avec transport, environnement et matériel à apprivoiser...).

SERENA MATTEI, ADOBE ILLUSTRATOR & INDESIGN

Découverte d'Illustrator : capacité d'utiliser le logiciel convenablement après cette formation. Cela m'a aidé à acquérir une nouvelle compétence en matière de PAO. Approfondissement de l'interface Indesign : cela a renforcé mes connaissances et j'ai pu acquérir des réflexes plus professionnels.

NICOLAS GIUDICELLI, ADOBE ILLUSTRATOR & INDESIGN

Cette formation m'a rendu plus à l'aise avec les outils Adobe Illustrator et InDesign. Je pense à l'avenir utiliser ces logiciels dans le cadre de la réalisation de visuels. Cela me donne l'impression de pouvoir désormais rendre des documents plus aboutis, plus professionnels.

MYRIANA ET JEAN-FRANCOIS DELOUSTAL, SKETCHUP 3D & ADOBE PHOTOSHOP

Formation efficace de 4 jours qui nous a permis de nous sentir plus à l'aise avec la modélisation de scènes d'intérieur. Nous pourrions proposer ainsi à nos clients des rendus réalistes dans notre activité de conseil en agencement et de décoration d'intérieur. Photoshop est un très bon complément à Sketchup et Flora a su nous en faire prendre conscience. Merci !

ALICIA GOT, ADOBE ILLUSTRATOR

Formatrice très agréable et compétente avec laquelle on apprend vite !

Sommaire

ADOBE PHOTOSHOP	5
ADOBE ILLUSTRATOR	5
ADOBE INDESIGN	6
CRÉATION GRAPHIQUE	6
SKETCHUP 3D	7
SITES WEB AVEC WORDPRESS	7

À savoir

Niveau : Bonne connaissance de l'informatique (environnement OSX ou Windows)

Public : toute personne devant créer des visuels (2D ou 3D) ou créer ou entretenir un site web dans un cadre professionnel

Lieu et dates : à définir ensemble (formations intra ou inter-entreprise). Chaque formation peut être réalisée **à distance ou en présentiel.**

Tarifs : dégressifs selon le nombre de stagiaires



Adobe Photoshop

APPRENEZ À RETOUCHER DES PHOTOS ET CRÉER DES VISUELS UNIQUES
EN SEULEMENT 3 JOURS

Objectifs :

- Comprendre et maîtriser les possibilités du logiciel
- Savoir utiliser les sélections, calques, masques à bon escient sur tout type d'image
- Retoucher, réparer des images
- Évaluer la chromie d'une image et la corriger
- Créer des photomontages avancés
- Créer un Flyer, une vidéo simple ou un gif animé pour les réseaux sociaux



21 heures



1800 € HT
(TVA non réclamée - Art. 293B du CGI)



Adobe Illustrator

DÉCOUVREZ LE DESSIN VECTORIEL POUR **RÉALISER DES LOGOS** ET IMAGES COMPLEXES ET DE QUALITÉ.

Objectifs :

- Créer et modifier des formes vectorielles
- Réaliser des formes vectorielles simples et plus complexes
- Créer des logos, pictos ou illustrations
- Dessiner au moyen des outils adaptés
- Maîtriser la colorisation des tracés
- Apprendre à organiser son document au moyen de calques
- Créer du texte graphique
- Savoir exporter selon la destination finale



21 heures



1800 € HT
(TVA non réclamée - Art. 293B du CGI)





Adobe InDesign

LES **MISES EN PAGE PROFESSIONNELLES** ET ATTRACTIVES N'AURONT PLUS DE SECRETS POUR VOUS

Objectifs :

- Comprendre et adapter l'environnement de travail
- Réaliser des mises en page complexes
- Créer et gérer de multiples gabarits
- Connaître les options de création de texte
- Maîtriser l'habillage texte et image
- Créer des tableaux
- Assembler des documents
- Exporter et enregistrer ses documents



21 heures



1800 € HT
(TVA non réclamée - Art. 293B du CGI)



SketchUp 3D (Trimble)

AIDEZ VOS CLIENTS À SE PROJETER AVEC DES MODÉLISATIONS DE SCÈNES D'INTÉRIEUR OU EXTÉRIEUR PHOTORÉALISTES

Objectifs :

- Comprendre les bases
- Modéliser un objet simple
- Appliquer des textures
- Maîtriser les fonctions essentielles
- Réaliser un projet simple
- Importer un plan au format DWG
- Créer un rendu photoréaliste avec SU Podium



28 heures



2200 € HT
(TVA non réclamée - Art. 293B du CGI)



WordPress

CRÉEZ UN **SITE WEB PROFESSIONNEL ET SÉCURISÉ** DE A À Z ET APPRENEZ À LE MAINTENIR À JOUR

Objectifs :

- Installer WordPress
- Créer des articles
- Créer des pages
- Mettre en place des menus
- Installer un thème
- Ajouter des images
- Installer des extensions
- Utiliser les options de sécurité
- Apprendre la maintenance



28 heures



2200 € HT
(TVA non réclamée - Art. 293B du CGI)



Création graphique

AVEC CETTE FORMATION TRANSVERSALE, VOUS DÉCOUVRIREZ LES PRINCIPES DE LA CRÉATION GRAPHIQUE ET POURREZ MAÎTRISER LA CHAÎNE GRAPHIQUE



Objectifs :

- Découvrir les principes du graphisme
- Définir son projet
- Apprendre les règles de composition d'une image
- Faire des recherches et de la veille créatives
- Choisir ses couleurs et ses typographies
- Créer un fichier avec le logiciel idoine
- Découvrir les différents types de formats de documents et apprendre à choisir le plus adapté à son projet
- L'impression : papier, finitions, imprimeurs



35 heures



2800 € HT
(TVA non réclamée - Art. 293B du CGI)





Prêt à vous lancer ?

Répondez à mon questionnaire [en cliquant ici](#)



En cadeau

Pour toute formation en graphisme, chaque stagiaire recevra un exemplaire de mon livre « La création graphique ».

kalli-graphic
FLORA AMBROSINI

Flora Ambrosini
13 rue Jules Mondoloni
20600 BASTIA

flo.ambrosini@gmail.com

07.50.82.03.15

 [kalligraphic](https://www.instagram.com/kalligraphic)

www.kalli-graphic.com

N°SIRET 494 143 373 00012
Code APE 9003B